

MATEMÁTICAS DE CERCA

Artemáticas

Cine

DONALD EN EL PAÍS DE LAS MATEMÁTICAS (Donald in Mathmagic Land)

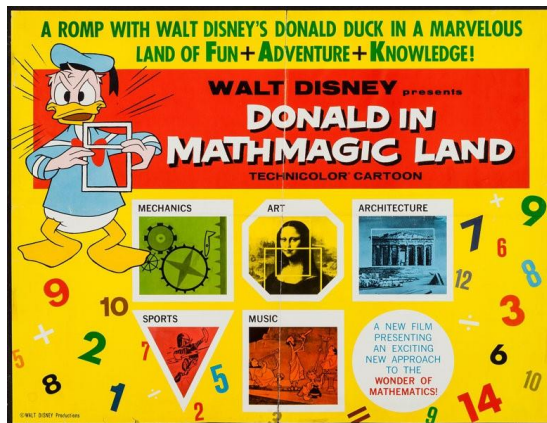


Imagen: Póster original del estreno en cines (1959), de la colección del Dr. Sid Kolpas.

Donald in Mathmagic land es un medio-metraje (27 minutos) de animación producido en 1959 por la compañía Walt Disney Productions, con el pato Donald como protagonista.

Fue dirigida por Hamilton Luske, con guión de Milt Banta, Bill Berg y Heinz Haber y música de Buddy Baker.

Fue nominada a un Oscar al mejor cortometraje documental en 1960 (que no ganó). Walt Disney Productions la puso a disposición de las escuelas y se convirtió en una de las películas educativas más populares jamás realizadas por Disney.

En España la versión para vídeo se tradujo como *Donald en el país de las Matemáticas*.

Su desarrollo se puede dividir en seis partes. Una primera, más onírica y extraña, donde Donald atraviesa la puerta del país de las Matemáticas. En la segunda se encuentra en la Grecia antigua con Pitágoras. La tercera se centra en el rectángulo de oro y la proporción áurea, con su reflejo en el mundo del arte. La cuarta recorre las formas matemáticas en la naturaleza. La quinta se adentra en las matemáticas de los juegos como el ajedrez, beisbol o billar.



Imagen: <https://www.caratulasyetiquetas.com/>

La sexta parte recrea el pensamiento matemático y la importancia de las Matemáticas en los avances científicos y tecnológicos.

La película se cierra con la cita de Galileo Galilei: "Las matemáticas son el alfabeto con el que Dios ha escrito el universo".

Fuente:

https://en.wikipedia.org/wiki/Donald_in_Mathmagic_Land

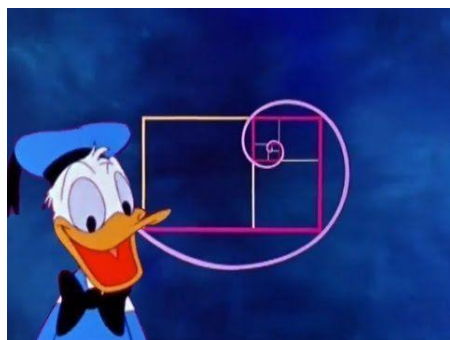


Imagen : <https://matematicascercanas.com/>

385
2023

Ningún día sin leer

Ningún día sin pensar